

Politikann ‘Sus Payı’nın Özneleri Olarak Kadınlar

Dr. Öğretim Üyesi Yonca ALTINDAL¹

Politika, gerek toplumdaki yönetim gücü olan iktidarın kullanılması, gerekse yöneten ile yönetilen arasındaki ilişkilerin düzenlenmesi ve ilerde ortaya çıkabilecek çatışmaların önlenmesini ifade etmektedir. Erkek egemen sistemin geçerli olduğu toplumlarda ise politika, temeli kadın-erkek eşitsizliğine dayalı bir zeminde gerçekleştiğinden toplumsal cinsiyet olgusu bu noktada önem kazanmaktadır. Politikann yapısının ve işleyişinin kadın ve erkek cinsiyetleri açısından halen nasıl pay edildiği/edilmesi gerektiği konusu özellikle sorgulanmalıdır. Bu bağlamda kadınların yönetim erk’ine ne kadar sahip oldukları, yönetimin hangi kademelerinde yer aldıkları, seslerini ne kadar duyurabildikleri, dolayısıyla politikann esas öznesi olup olmadıkları sorunlarının sağlıklı olarak irdelenmesi, siyaset ve kadın konusuna ilişkin pek çok yeni araştırma ve değerlendirme yapılmasını da gerekli kılmaktadır.

Türkiye bugün itibarıyla, kadınların politik arenada halen “vitrindeki kadın kimliği”ni önceleyen konumundan aktör konumuna geçebilmesi yolunda ciddi sıkıntılar yaşayan periferi bir ülke konumundadır. Kadınların politika içerisinde yer almasının gerek nicelik, gerekse nitelik açısından yeterince etkin ol(a)madıkları aşikârdır. Kadınların görünür kıldıkları yerler ya partilerin kadın kolları, ya da son dönemde popüler hale gelen muhtar olarak yerel yönetimlerde yer almalarından öteye gidememektedir. Görüldüğü üzere siyaset alanında özellikle gücün temsil edilmesi gerektiği inancının öncelenmesi nedeniyle kadınlara merkezde eşit pay verilmesinden ziyade, kadınların bu alanın kıyısında tutulduklarını söylemek mümkündür. Bu tutumun doğal sonucu olarak, siyasal alanda yer almak için uğraşı veren kadınlar, erkek egemen kodlarla donatılmış toplumsal yapıda, ya seslerini kısmak, ya da mevcut normlar etrafında pasifize edilmiş ‘erkeksi’ rol ve örüntülerin dışına çıkmaksızın yer almak zorunda bırakılmaktadırlar. Bu kadınlar politikann “sus payı”na razı edilen kadınlarıdır.

Bu çalışma Türkiye özelinde kadınların yerel yönetim ve parlamentoda temsil edilmelerini konu edinmektedir. Ayrıca kadınların, temsil ediliş şekillerine, kadın sorununa ilişkin farkındalık düzeylerine ve kadın kimliklerinin ne şekilde var olduğunu eril siyaset yapısını sosyolojik ve toplumsal cinsiyet eşitliği temelli bakış açısıyla tartışmayı temel almaktadır.

Silence Of Women As Subjects Of Politics

The policy refers to the use of power, which is the management power in society, to regulate the relations between the ruler and the ruler and to prevent future conflicts. In the societies where the male-dominated system is valid, the phenomenon of gender becomes important because the basis of the policy is based on the inequality of women and men. The question of how the structure and functioning of the policy should still be shared in terms of the gender of women and men should be questioned in particular. In this context, it is also necessary to conduct a lot of new research and evaluation on the subject of politics and women, as well as how well women have the power to govern, the levels in which the administration is involved, how much they are able to voice, and the question of whether they are the main subject of the policy.

¹ Balıkesir Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Sosyoloji Bölümü, Uygulamalı Sosyoloji Anabilim Dalı Öğretim Üyesi, e-posta: yoncaaltindal@balikesir.edu.tr

Turkey as of today, women are still in the political arena, "female identity in the window" of the way the actors can be passed from escaping position is a position of the periphery country is experiencing serious difficulties. It is obvious that women's participation in politics is not sufficiently effective in terms of both quantity and quality. The places that women make visible cannot go any further than being part of the women's branches of the parties, or the recently popularized muhtars. As can be seen, it is possible to say that women are kept on the margin of this area rather than giving equal share to women in the center due to the prioritization of the belief that power should be represented. As a natural consequence of this attitude, women who are struggling to take part in the political sphere are forced to take part in the social structure, which is equipped with male dominant codes, to cut down their voices, or to get out of the lar masculine erkek roles and patterns pacified around existing norms. These women are the women who have consented to the silence.

This work is the subject of the representation of women in parliament and local government in particular Turkey. In addition, the way women are represented, their awareness of women's issues and how women's identities exist are based on discussing the masculine political structure from a sociological and gender equality perspective.